

Produits d'entretien

Nous nous ferons un plaisir de vous conseiller sur les divers produits d'entretien de notre gamme.

Conseils d'entretien

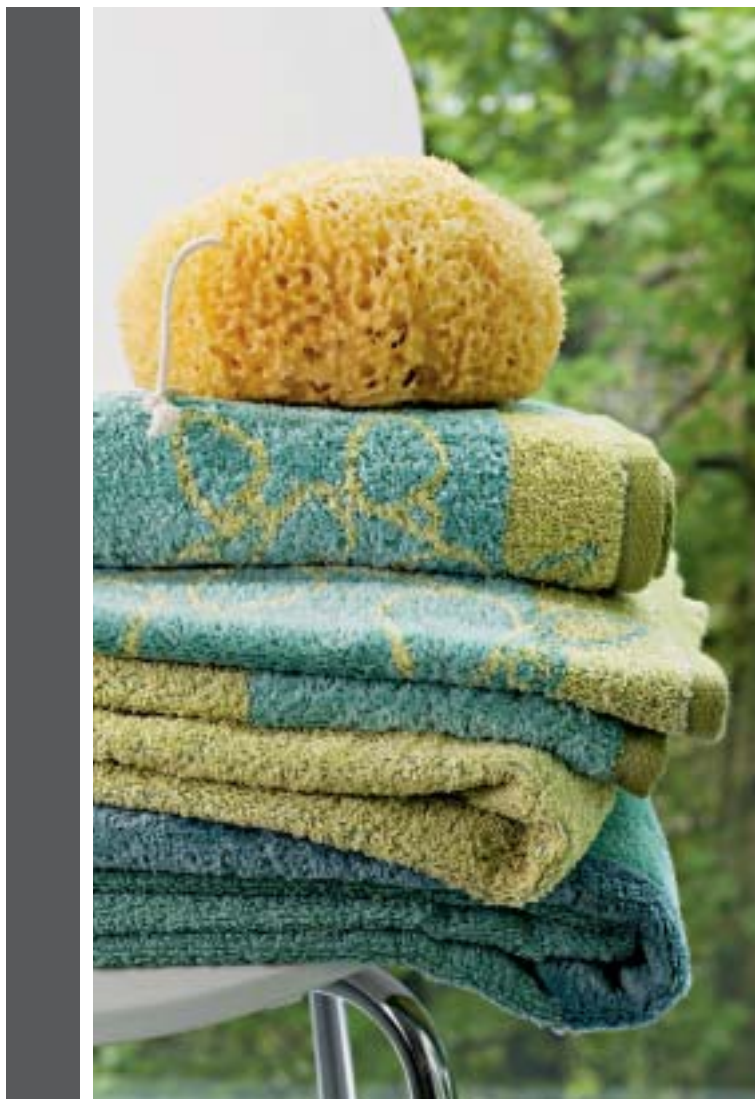


Table des matières	Page
Bois	4
Contreplaqué, bois huilé, ciré, imprégné/lasuré/huilé, laqué, brut, non traité	
Couettes et oreillers	7
Duvet, duvet plumeux, plumettes, autres garnissages	
Couverts	9
Cuir	10
Cuir aniline (non pigmenté), cuir pigmenté, cuir lisse, similicuir, cuir nubuck, cuir semi-aniline (légèrement pigmenté)	
Linge de table	13
Linge éponge	21
Matelas	24
Matières plastiques	26
Métal	27
Meubles de jardin	27
Pierre	29
Granit, marbre, marbre et travertin, marbre et travertin laqués, ardoise, ardoise noire	
Protège-matelas et molletons	33
Rideaux	34
Fibres naturelles et tissus mixtes, organza, soie (SE), fibres synthétiques	
Rotin/jonc	38
Tapis	38
Tapis d'Orient et berbère, tapis en fibres naturelles, tapis tissés main, tapis en peau, tapis en cuir lisse	
Tissus	48
Alcantara, lamous, velours, tissus lisses et gobelins	
Vaisselle	51
Céramique/faïence, porcelaine	
Verre	53
Verre acrylique/plexiglas, cristal, verre bronzé/fumé/à glace	
Verres	54

Bois

Comme toute matière vivante, le bois dure et reste en beauté d'autant plus longtemps qu'il est l'objet de soins attentifs. Un époussetage des meubles à l'aide d'un chiffon humide et un nettoyage réguliers sont donc indiqués. De plus, il faut veiller au taux d'humidité de l'air, idéalement entre 40 et 60%. Ainsi, l'utilisation d'un humidificateur est-elle recommandée pendant les périodes de chauffage, faute de quoi, les divers éléments des meubles peuvent se disjoindre, ou de petites craquelures se former dans le vernis. D'autre part, il est important de respecter une distance d'au moins 30 cm entre les corps de chauffe et les meubles, et de ne jamais exposer directement ceux-ci aux rayons du soleil. Enfin, les pots de fleurs et autres objets humides ne doivent en aucun cas être posés à même les meubles en bois.

Entretien

- Consacrez du temps à l'entretien de vos meubles en bois.
- Davantage que la fréquence d'entretien, c'est la qualité des soins qui est déterminante.

Contreplaqué

- Il ne requiert aucun soin particulier.
- Il suffit de dépoussiérer de temps en temps à sec ou avec un chiffon humide.
- Pour le nettoyage, un chiffon humecté d'eau additionnée de savon de Marseille convient parfaitement.

Bois huilé

- Pour l'entretien, utiliser ici aussi un chiffon de coton blanc humidifié.
- Nous vous recommandons de rafraîchir les meubles tous les 6 mois environ avec une huile appropriée.
- Pour le nettoyage, humecter un chiffon d'eau additionnée de savon de Marseille.
- Si des traces humides subsistent ou qu'un liquide a été renversé, éponger et sécher immédiatement la surface avec un chiffon ou du papier de ménage.

Bois ciré

- Pour l'entretien, utiliser un chiffon de coton blanc humidifié.
- Ensuite, sécher immédiatement avec un chiffon, car le bois ciré est sensible à l'eau.
- Appliquer régulièrement de la cire de façon à redonner aux meubles tout leur éclat.
- Pour le nettoyage, humecter un chiffon d'eau additionnée de savon de Marseille, puis sécher immédiatement.
- Si un liquide a été renversé, l'éponger sans tarder avec un chiffon sec ou du papier de ménage.

Bois imprégné, lasuré ou huilé

Entretien

- Le bois imprégné, lasuré ou huilé devrait être traité tous les 1 à 2 ans, en fonction des influences atmosphériques.

Nettoyage

- Nettoyer avec un chiffon humecté d'eau additionnée de savon de Marseille, puis bien laisser sécher.

Bois laqué

Important

- Avec le temps, les intempéries peuvent fragiliser le vernis, le craqueler et le décoller.

Entretien

- Le vernis devrait être renouvelé de temps en temps, en fonction de l'âge et de l'état du meuble.

Nettoyage

- Utilisez de préférence un chiffon de coton blanc humidifié.
- Nettoyer avec un chiffon humecté d'eau additionnée de savon de Marseille, puis essuyer.

Bois brut

- Les meubles en bois non traité changent d'aspect en fonction des influences atmosphériques.
- C'est justement cette sensibilité aux influences atmosphériques qui caractérise les meubles en bois massif brut.

Nettoyage

- Nettoyer avec un chiffon humecté d'eau additionnée de savon de Marseille, puis bien laisser sécher.

Bois non traité

- Un chiffon de coton blanc humidifié suffit.
- Pour le nettoyage, utilisez de l'eau additionnée de savon de Marseille, puis séchez le bois avec un chiffon doux.
- Vous pouvez éliminer les taches récalcitrantes sur les meubles en bois massif en travaillant délicatement avec du papier de verre très fin.

Couettes et oreillers

La sensibilité au chaud et au froid ne dépend pas uniquement de la température ambiante, mais varie d'une personne à l'autre. Par conséquent, il est indispensable, lors de tout achat, de prendre en compte prioritairement les particularités individuelles et de bien se renseigner sur les propriétés des couettes et des oreillers.

Duvet

Il s'agit de flocons légers et duillets recouvrant le poitrail des oiseaux aquatiques. Une proportion de duvet de 60 à 90% fournit une très bonne couette.

Duvet plumeux

C'est un mélange de duvet et de plumettes souples. La proportion de duvet est de 30 à 59%. Garnissage de bonne qualité pour les couettes.

Plumettes

Ce mélange de plumes petites à moyennes

fournies par les oies et les canards est utilisé pour le garnissage des oreillers tendres.

La proportion de duvet est alors nulle ou de 4% au plus.

Autres garnissages

Pour les couettes et les oreillers, on trouve également les garnissages suivants: synthétique (anallergique), soie, coton, céréales (millet, orge, etc.). La matière et les instructions d'entretien sont indiquées sur l'étiquette de chaque article.

Entretien

- Ne pas exposer couettes et oreillers trop longuement à un rayonnement solaire intense.
- Par temps sec, il est recommandé de bien les aérer au grand air, puis de les secouer vigoureusement de façon à garantir une répartition uniforme du garnissage.
- Par temps très humide, secouer brièvement afin d'éviter que le garnissage n'absorbe l'humidité.

Nettoyage

- Certains articles de literie à garnissage synthétique peuvent être lavés à domicile.
- Respecter strictement les instructions du fabricant.
- Les couettes nordiques en duvet qui, du fait du contact direct avec le dormeur, subissent une usure nettement plus forte que les couettes conventionnelles, devraient être nettoyées au bout de 5 à 8 ans.

- La perte de gonflant du contenu est un signe de la nécessité d'un nettoyage.
- La durée de vie d'un oreiller varie de 4 à 6 ans, en fonction de sa qualité et du degré de sollicitation.

Couverts

Le lavage des couverts en machine est nettement plus agressif que le nettoyage à la main. Détergents puissants, séjours prolongés des couverts dans le lave-vaisselle, etc. peuvent favoriser l'apparition de taches voire de phénomènes de corrosion sur les lames de couteaux.

Veillez lire attentivement les conseils d'entretien suivants

- Après l'emploi, rincer immédiatement les couverts à l'eau chaude, en particulier les lames de couteaux.
- Séparer les couteaux des autres couverts dans le panier à couverts.
- Disposer les couverts poignée vers le bas afin de permettre un meilleur lavage et un égouttement plus efficace.
- Doser le détergent, le rince-éclat et le détartrant conformément aux indications.
- Soumettre le lave-vaisselle à des services de maintenance réguliers.
- Une fois le programme de lavage achevé, ouvrir immédiatement la machine et essuyer les couverts.

- Attention: ne jamais utiliser de tampons métalliques ni d'éponges ou de détergents abrasifs.

Cuir

Le cuir, matière naturelle par excellence, séduit par ses aspects esthétiques et pratiques. Il exige cependant certaines précautions, car il est sensible à la lumière et risque de se décolorer sous l'effet des rayons solaires directs, des éclairages au néon ou à halogène trop puissants. Les sources de chaleur lui sont également nuisibles, d'où la nécessité de les tenir à une distance minimale de 30 cm. Le taux d'humidité de l'air joue aussi un rôle: idéalement, il devrait se situer entre 40 et 60%, ce qui nous amène à recommander l'utilisation d'un humidificateur durant les périodes de chauffage. D'autres risques de dommages sont à considérer: certains vêtements neufs peuvent déteindre sur le cuir de vos sièges; les fermetures à glissière, les boutons et rivets provoquent des griffures. Lors de l'achat de sièges en cuir, il est utile de se faire préciser la méthode de teinture appliquée.

Cuir aniline (non pigmenté)

La surface de la peau est conservée dans son état naturel; par conséquent, on peut y voir les cicatrices d'égratignures et de piqûres d'insectes subies par l'animal, ainsi que la trace des plis. Les nuances de teintes sont aussi inévitables.

Cuir pigmenté

Après le bain d'aniline, on applique un colorant superficiel (pigment) qui donne au cuir un bel aspect homogène, une très grande solidité et une meilleure résistance à la lumière. En outre, son entretien est plus facile.

Cuir lisse

Nettoyer délicatement à l'aide d'un chiffon de coton blanc humide. Pour une bonne protection contre les salissures, nous vous conseillons de traiter le cuir deux fois par an avec les produits de notre set d'entretien.

Similicuir

Se traite et s'entretient de la même manière que le cuir lisse.

Important

Il est difficile, même pour des spécialistes, de distinguer par un simple regard les diverses sortes de cuir. Mieux vaut donc se renseigner auprès du vendeur pour s'assurer du traitement approprié.

Cuir nubuck

Poncé sur fleur, ce cuir acquiert avec le temps une patine naturelle. Le dépoussiérer périodiquement et délicatement avec une brosse à habits douce ou l'aspirateur (suceur plat à coussins). Ce traitement est également approprié contre les salissures sèches. Pour protéger et nettoyer ce cuir, nous vous recommandons d'utiliser notre set d'entretien spécial.

Cuir semi-aniline (légèrement pigmenté)

La teinture est constituée d'un mélange d'aniline et de pigment, ce qui confère au cuir une coloration régulière et une bonne protection contre les taches.

Entretien

- Test de résistance de la couleur: imbiber de produit d'entretien un chiffon blanc et doux humide et frotter délicatement le cuir à un endroit peu visible.
- L'utilisation d'un appareil à vapeur est strictement proscrite pour le nettoyage.
- Les surfaces d'aspect semblable doivent toujours être traitées simultanément.
- Éliminer immédiatement les traces de liquide à l'aide d'un chiffon absorbant.
- Le produit d'entretien ne doit jamais être répandu directement sur l'endroit à traiter, mais à l'aide d'un chiffon préalablement imprégné.
- Éliminer les taches de l'extérieur vers le centre, en évitant de frotter vigoureusement.
- Pour les liquides ou les taches récalcitrantes, procédez comme pour le cuir lisse.
- L'emploi de produits agressifs (détachants, dissolvants, crèmes à chaussures, etc.) est strictement proscrit.
- Après un traitement, laisser entièrement sécher le cuir (env. 24 heures) avant de reprendre place sur le siège.

Taches liquides, grasses, alimentaires et de chewing-gum

Humectez un chiffon d'eau additionnée de savon de Marseille et traitez délicatement toute la surface, sans frotter.

- Traitez ensuite avec le nettoyant compris dans notre set, laissez sécher et terminez le traitement avec la crème d'entretien.
- Procédez de la même manière contre les taches sèches.
- Pour l'élimination de chewing-gums collés, nous vous conseillons de les réfrigérer en appliquant des glaçons emballés de plastique, puis de les retirer délicatement.

Linge de table

Lavage

La règle d'or consiste à tenir compte du matériel et de la couleur ainsi que de l'étiquette d'entretien du linge à laver.

Ci-après quelques conseils généraux:

- Laver le linge de table dès que possible.
- Choisir la méthode appropriée et traiter les taches immédiatement.
- Ne pas remplir le tambour, de sorte que le linge puisse se déployer dans l'eau, évitant ainsi un froissement excessif.
- Éviter de frotter, tirer et tordre le linge.
- Laver le linge blanc séparément du linge de couleur.
- Utiliser une lessive appropriée au linge à laver et choisir la bonne température (de préférence la température la plus basse

possible, la durée la plus courte possible et la lessive la plus douce possible).

- Tenir compte du dosage de la lessive, être plutôt parcimonieux.
- Pour le linge de table de couleur, ne pas utiliser de lessive avec azurants optiques.
- Étendre aussitôt le linge de couleur, sans quoi les couleurs pourraient déteindre.
- Ne pas essorer du tout le linge ou que brièvement afin d'éviter un froissement excessif.
- Laver les tissus particulièrement délicats à la main et avec de la lessive pour linge fin exclusivement.
- Repasser le linge encore légèrement humide.

Entretien/nettoyage

L'entretien des tissus, notamment le détachage du linge de table, est un vaste domaine. Il est d'autant plus important de tenir compte des indications données afin d'éviter toute déception ou réclamation. Dans un premier temps, observer l'étiquette d'entretien.

Notre conseil

Avant le premier lavage, faire tremper brièvement le linge en lin dans l'eau froide. Ainsi, les fibres gonflent, ce qui empêche les couleurs de déteindre au lavage. Le linge mouillé est, par ailleurs, moins sensible au frottement mécanique et plus facile à repasser.

Traitement des taches

Voici quelques règles à observer:

- Dans la mesure du possible, ne pas laisser sécher les taches.
- Choisir le traitement approprié en fonction du tissu et du genre de tache.
- Tamponner immédiatement les taches avec un tissu ou papier absorbant, ne pas frotter.
- Préférer l'eau chaude à l'eau froide afin de mieux éliminer les taches, sauf pour les taches de graisse.
- Tamponner les taches et éviter tout autre traitement du linge pour lequel seul le nettoyage chimique est indiqué.
- Observer les indications sur l'emballage des détachants utilisés.

Symboles d'entretien des textiles

LAVAGE 	 30°C Lavage normal	 40°C Lavage normal	 60°C Lavage normal	 90°C Lavage normal	 100°C Lavage normal	 100°C Lavage normal Sans chlore	 100°C Lavage normal Sans décolorant	 100°C Lavage normal Sans décolorant	 100°C Lavage normal Sans décolorant	 100°C Lavage normal Sans décolorant	 100°C Lavage normal Sans décolorant	 100°C Lavage normal Sans décolorant
	Les chiffres inscrits sur le cercle indiquent la température maximale de lavage en °C. La barre placée sous le cercle correspond au traitement recommandé pour cette température. Les pictogrammes de lavage au 100°C, par ex., comprennent généralement une étiquette "sans chlore" et "sans décolorant". Les pictogrammes indiquant des machines à laver, la machine peut servir en traitement séparé.											
CHLORURE 	 Sans chloration (chlore)			 Sans chloration (chlore) sans chlore			 Sans chloration (chlore) sans chlore			 Sans chloration (chlore) sans chlore		
	Les pictogrammes à l'intérieur du triangle indiquent les niveaux de chloration recommandés.											
SÉCHAGE À LA MACHINE 	 Séchage à tambour interdit (interdit) - interdiction de séchage			 Séchage à tambour interdit (interdit) - interdiction de séchage			 Séchage à tambour interdit (interdit) - interdiction de séchage			 Séchage à tambour interdit (interdit) - interdiction de séchage		
	Les pictogrammes à l'intérieur du carré indiquent les niveaux de séchage recommandés.											
REPASSAGE Sur repassoir 	 Repassage à température normale (110°C)			 Repassage à température normale (110°C)			 Repassage à température normale (110°C)			 Repassage à température normale (110°C)		
	Les pictogrammes à l'intérieur du repassoir indiquent les niveaux de repassage recommandés.											
NETTOYAGE À SEC ET À L'EAU 	 Nettoyage à sec Nettoyage normal	 Nettoyage à sec Nettoyage normal	 Nettoyage à sec Nettoyage normal	 Nettoyage à sec Nettoyage normal	 Nettoyage à sec Nettoyage normal	 Nettoyage à sec Nettoyage normal	 Nettoyage à sec Nettoyage normal	 Nettoyage à sec Nettoyage normal	 Nettoyage à sec Nettoyage normal	 Nettoyage à sec Nettoyage normal	 Nettoyage à sec Nettoyage normal	
	Les lettres inscrites dans le cercle correspondent aux catégories de nettoyage à sec. Elles indiquent les conditions générales de nettoyage. Le cercle placé autour du cercle principal indique que deux ou trois catégories de solvants recommandés, de l'abréviation A jusqu'à la lettre correspondante.											
	 Nettoyage à l'eau professionnel (Nettoyage normal)	 Nettoyage à l'eau professionnel (Nettoyage normal)	 Nettoyage à l'eau professionnel (Nettoyage normal)	 Nettoyage à l'eau professionnel (Nettoyage normal)	 Nettoyage à l'eau professionnel (Nettoyage normal)	 Nettoyage à l'eau professionnel (Nettoyage normal)	 Nettoyage à l'eau professionnel (Nettoyage normal)	 Nettoyage à l'eau professionnel (Nettoyage normal)	 Nettoyage à l'eau professionnel (Nettoyage normal)	 Nettoyage à l'eau professionnel (Nettoyage normal)	 Nettoyage à l'eau professionnel (Nettoyage normal)	
	Les lettres inscrites dans le cercle indiquent les catégories de nettoyage à sec. Elles indiquent que le nettoyage professionnel est autorisé. Le cercle placé autour du cercle principal indique que deux ou trois catégories de solvants recommandés, de l'abréviation A jusqu'à la lettre correspondante. Le cercle placé autour du traitement est vide.											

© IFFORX International - Organisation Suisse de la qualification des textiles
 Steinhilberstrasse 20, Postfach 2000, CH-4002 Zurich
 Tel: +41 (0)20 70 41 Fax: +41 (0)20 70 01 www.ifforx.ch e-Mail: info@ifforx.ch

**Linge à bouillir et textiles grand teint,
comme le lin ou le coton**
Lavables à 90 °C, à 60 °C ou à 40 °C

Banane

Dissoudre un peu de lessive dans de l'eau bouillante, appliquer sur la tache, laisser agir longtemps, puis laver normalement.

Bière

Part au lavage.

Sang

Laver immédiatement à l'eau froide dans un premier temps, puis laver avec un peu de lessive.

Jaune d'œuf

Laver à l'eau tiède avec du savon.

Blanc d'œuf

Laver à l'eau froide. En cas de tache tenace, laisser tremper 1 à 3 heures ou laver à l'eau tiède avec de la lessive, puis bien rincer.

Glace

Laver à l'eau tiède, si nécessaire utiliser un détachant.

Graisse, huile

Part au lavage.

Fibres chimiques, certains types de coton
Lavables à 40 °C, à 30 °C et à la main

Banane

Laver immédiatement à l'eau froide, ajouter éventuellement un peu de lessive pour linge fin.

Bière

Recouvrir les taches fraîches d'un peu de lessive pour linge fin, frotter légèrement, puis rincer.

Sang

Laver immédiatement à l'eau froide dans un premier temps, puis laver avec un peu de lessive.

Jaune d'œuf

Laisser bien sécher, puis gratter les taches. Traiter éventuellement avec du détachant ou laver à l'eau tiède.

Blanc d'œuf

Laver à l'eau froide. En cas de tache tenace, laisser tremper 1 à 3 heures ou laver à l'eau tiède avec de la lessive, puis bien rincer.

Glace

Laver à l'eau tiède, si nécessaire utiliser un détachant.

Graisse, huile

Recouvrir les taches fraîches de fécule de pomme terre ou de talc, laisser agir, puis broser. Traiter les vieilles taches avec un détachant.

Linge à bouillir et textiles grand teint, comme le lin ou le coton
Lavables à 90 °C, à 60 °C ou à 40 °C

Fruits

Laver immédiatement à l'eau froide.

Café, cacao

Faire tremper, puis frotter avec de la lessive.
Frotter les vieilles taches avec de la glycérine, puis laver.

Cire

Gratter la cire, placer un mouchoir en papier dessus et un autre dessous la tache, puis éliminer les restes de cire au fer à repasser. Placer le textile à traiter sur un tissu absorbant, puis tamponner la tache avec de l'alcool à brûler, si nécessaire avec du détachant. Et pour conclure, laver normalement.

Lait, crème

Tremper durant 1 à 3 heures dans de l'eau tiède avec de la lessive, rincer, puis laver normalement.

Vin rouge

Tamponner immédiatement avec du papier absorbant, recouvrir de sel, rincer, puis laver.

Chocolat

Laver à l'eau tiède avec de la lessive, à plusieurs reprises si nécessaire.
Traiter éventuellement avec du détachant.

Fibres chimiques, certains types de coton
Lavables à 40 °C, à 30 °C et à la main

Fruits

Laver immédiatement à l'eau froide.

Café, cacao

Laver immédiatement à l'eau froide. Utiliser de l'essence à détacher ou du détachant.

Cire

Gratter la cire, placer un mouchoir en papier dessus et un autre dessous la tache, puis éliminer les restes de cire au fer à repasser. Placer le textile à traiter sur un tissu absorbant, puis tamponner la tache avec de l'alcool à brûler, si nécessaire avec du détachant. Et pour conclure, laver normalement. Attention à la température!

Lait, crème

Tremper durant 1 à 3 heures dans de l'eau tiède avec de la lessive, rincer, puis laver normalement.

Vin rouge

Laver immédiatement, tamponner éventuellement au préalable avec du jus de citron.

Chocolat

Laver à l'eau tiède, à plusieurs reprises si nécessaire. Traiter éventuellement avec du détachant.

Linge à bouillir et textiles grand teint, comme le lin ou le coton
Lavables à 90 °C, à 60 °C ou à 40 °C

Thé

Voir café.

Purée et jus de tomate

Laver à l'eau tiède. Si nécessaire, tremper dans de l'eau tiède avec de la lessive durant 1 à 3 heures, rincer, puis laver encore une fois.

Vin blanc

Laver immédiatement à l'eau froide, puis laver normalement.

Blanchissement

Ce traitement consiste à laver le linge blanc à l'eau de javel ou au moyen de l'un des nombreux produits de blanchiment disponibles sur le marché. Ces produits contiennent tous des substances éclaircissantes fortes, c'est pourquoi il est recommandé de les utiliser pour le linge blanc uniquement. Observer la température et le dosage indiqués sur l'emballage.

Nettoyage chimique

Possible pratiquement pour tous les textiles, se tenir tout de même aux indications de l'étiquette d'entretien. Les taches relativement fraîches sont plus faciles à faire partir, même par nettoyage chimique.

Fibres chimiques, certains types de coton
Lavables à 40 °C, à 30 °C et à la main

Thé

Les taches de thé sont tenaces, d'autant plus si elles sont vieilles.

Purée et jus de tomate

Laver à l'eau tiède. Si nécessaire, tremper dans de l'eau tiède avec de la lessive durant 1 à 3 heures, rincer, puis laver encore une fois.

Vin blanc

Laver immédiatement à l'eau froide, puis laver normalement.

Séchage

Observer les indications de l'étiquette d'entretien afin de savoir si le linge peut être mis au sèche-linge. Ne pas étendre le linge en plein soleil afin d'éviter la décoloration des textiles.

Linge éponge

Lavage et entretien faciles

Le linge éponge ne pose aucune difficulté d'entretien. Les problèmes rencontrés découlent généralement d'erreurs de manipulation.

Recommandations

- Respectez les indications du fabricant et référez-vous toujours aux symboles et températures de lavage (60 °C ou 95 °C).

- Pour le dosage du produit de lavage, qui varie selon la dureté de l'eau, consultez les indications de son fabricant. Un dosage imparfait risque d'abîmer votre linge. Dose excessive: les restes de produit s'agglutinent lentement sur les fibres. Dose insuffisante: l'eau n'est pas assez détartrée, ce qui provoque à la longue un durcissement du tissu.
- Renoncez aux adoucissants. En raison du film qui se dépose dans les boucles du tissu, celui-ci peut perdre de son pouvoir absorbant.
- Le linge éponge ne se repasse pas, car la compression des boucles diminue également son pouvoir absorbant.
- Évitez de sécher le linge éponge devant ou sur un radiateur, sous risque de durcir le tissu. Le sèche-linge est en revanche indiqué, car la grande quantité d'air pulsé rend le linge particulièrement doux et moelleux. Dans ce cas, l'utilisation d'un adoucissant est totalement inutile.
- Si de longs fils dépassent, coupez-les sans les tirer. Aucun trou n'apparaîtra.
- Comment éviter la décoloration ou le mélange des teintes du linge éponge. Le premier lavage de pièces en éponge pouvant provoquer le dégorgement de légers excédents de colorant, il est conseillé de laver séparément le linge blanc ou de couleur claire et celui de couleur vive. Remplissez le tambour au moins jusqu'à moitié et référez-vous aux indications de remplissage fournies par le fabricant du lave-linge.

- Ne jamais laisser longtemps du linge humide empilé.
- Lors des premiers lavages de linge éponge neuf et de couleur, il est particulièrement conseillé d'utiliser un produit fin sans éclaircissant optique pour conserver l'éclat des couleurs.
- S'il part d'une bonne intention, le lavage délicat à froid n'est pas indiqué. Pour le linge de couleur particulièrement vive, le fabricant utilise le plus souvent des colorants réactifs qui déteignent lors d'un lavage à froid. Si un tel «désastre» se produit, il est aisément réparé par un nouveau lavage normal à 60 °C. Ne lavez cependant jamais ensemble des pièces de linge de couleurs vives différentes: elles déteindraient inévitablement les unes sur les autres.
- Comment éviter l'excès de peluches. Lors des premiers lavages de linge éponge à poil long, en particulier celui de qualité velours, il est normal que se forment de légères peluches dues au frottement. Si une telle formation de peluches, également appelée boulochage, est excessive, cela provient d'un remplissage trop important ou trop faible du lave-linge et du frottement répété des pièces de linge contre les parois du tambour.
- Par conséquent, remplissez le tambour au moins jusqu'à moitié et référez-vous aux indications de remplissage fournies par le fabricant du lave-linge.

Rétrécissement

Veillez à ne pas régler votre sèche-linge sur une température trop élevée (entretien facile), afin d'éviter le rétrécissement des bordures. Le linge éponge de qualité se distingue par son moelleux. Le rétrécissement ne peut donc pas être totalement évité, mais il se limite généralement, selon la qualité du produit, à 6 ou 8%. Vous pouvez éviter un rétrécissement excessif en étirant le linge lorsqu'il est encore humide. Par ces quelques conseils pratiques, nous espérons vous permettre de profiter le plus longtemps possible de votre linge éponge.

Matelas

Chacun d'entre nous consacre environ un tiers de son existence au sommeil, d'où l'importance de choisir un matelas de qualité. Hormis les modèles à air ou à eau, on distingue ceux à noyau en mousse, en latex ou à ressorts, dont les dimensions doivent être parfaitement adaptées au sommier. Chaque matelas neuf paraît tout d'abord un peu dur, mais il suffit de quelques semaines d'utilisation pour constater qu'il correspond en tous points à ce qui s'est révélé décisif au moment de l'achat. Les matières neuves dégagent en outre une odeur caractéristique, absolument sans effet sur la santé, et qui disparaît rapidement.

Climat de la pièce

Idéalement, l'air de la chambre à coucher devrait être sec et, en hiver, modestement chauffé (16°). Une brève mais vive aération quotidienne est aussi conseillée.

Entretien

- Un matelas ne doit jamais être battu, sous risque d'endommager les précieuses matières de rembourrage.
- En revanche, il est nécessaire de bien l'aérer chaque matin durant plusieurs heures.
- Il est aussi indiqué, de temps en temps, de le dresser sur un côté afin de permettre l'évacuation de l'humidité absorbée (la sudation d'un adulte correspond à environ 1/2 litre par nuit).
- Pour conserver durablement une bonne homogénéité du matelas, il suffit de le retourner deux fois par mois dans le sens de la longueur (à l'exception de certains modèles étiquetés précisément par le fabricant).
- Les matelas à eau requièrent un entretien particulier, respectant très précisément les instructions du fabricant.

Nettoyage

- Le dépoussiérage superficiel peut se faire à la brosse souple (par exemple à habits) ou avec le suceur plat à coussins de l'aspirateur.
- La housse amovible de certains matelas peut être nettoyée chimiquement ou lavée en machine.

- Dans tous les cas, il est impératif de respecter les instructions du fabricant.

Matières plastiques

Pratiques et faciles d'entretien, les matières plastiques ne sont pas 100% grand teint, ce qui signifie que, dans certaines conditions d'éclairage, une altération des couleurs ou un jaunissement peuvent se produire. Les effets d'une exposition à un rayonnement solaire intense sont donc d'autant plus à craindre. Par ailleurs, ces produits ne supportent pas les températures élevées. Il faut donc éviter absolument de poser à même les meubles des objets très chauds (casserolles, vaisselle chaude, etc.).

Nettoyage

- Nettoyer à l'eau savonneuse.
- Pour les taches récalcitrantes, utiliser un produit ménager dépolissant et dégraissant.
- Sécher avec un chiffon doux.
- Éviter absolument l'usage de produits contenant du dissolvant, sous risque d'attaquer la matière.

Métal

L'industrie du meuble fait principalement appel à des métaux comme le fer, l'acier et l'aluminium. Afin d'éviter les attaques de rouille, le métal est galvanisé, laqué ou traité par pulvérisation.

Précautions élémentaires

- De la rouille peut apparaître aux endroits endommagés. Ceux-ci devraient par conséquent être réparés avant que la rouille ne s'étende.
- Sous l'action du soleil, les meubles en métal peuvent s'échauffer fortement.

Nettoyage

- Utiliser de l'eau additionnée de savon de Marseille, puis sécher.
- N'employer en aucun cas des produits de nettoyage à composants granuleux, sous risque de rayer la surface.

Meubles de jardin

À l'augmentation de l'intérêt pour la vie au jardin, en terrasse ou au balcon, correspond tout naturellement celle de l'offre de meubles ad hoc. Leurs matériaux de fabrication sont aujourd'hui d'une grande diversité: bois, rotin, plastique, pierre, métal. Mais ce sont les soins que vous accordez à de tels meubles qui déterminent leur durée de vie et votre propre plaisir à les utiliser. Nous souhaitons y contribuer.

Précautions élémentaires

- Lorsque les meubles de jardin ne sont pas utilisés, les protéger des intempéries (par exemple à l'aide de housses). Ils conserveront ainsi plus longtemps leur bel aspect.
- Durant la saison hivernale, entreposez vos meubles de jardin dans un endroit aussi abrité que possible.

Coussins de sièges

La gamme est très étendue et va de la simple protection à la plus confortable des réalisations avec tendre rembourrage de mousse.

Précautions élémentaires

- Hors utilisation, toujours entreposer les coussins dans un endroit sec.
- Éviter de les exposer à un rayonnement solaire intense, sous risque d'une dégradation des couleurs.

Nettoyage

- Le lavage des housses amovibles n'est possible que si le fabricant l'indique expressément sur l'étiquette.
- Par conséquent, veuillez respecter les indications figurant sur l'étiquette.
- Le cas échéant, il est recommandé de recourir au nettoyage chimique.

Pierre

La pierre, témoin géologique du passé, présente une diversité de couleurs et de structures incomparable. C'est pourquoi chaque objet en pierre est une pièce unique. Le plus souvent, dans la fabrication de meubles, la matière est polie naturellement à l'eau et à la meule diamantée jusqu'à ce qu'elle devienne lisse et brillante. Ce procédé dispense de tout traitement de surface supplémentaire.

Précautions élémentaires

- Ne posez jamais de pots de fleurs à même la pierre.

Granit

La plupart des tables en granit sont polies naturellement et donc très résistantes aux rayures, mais pas au froid hivernal. Par conséquent, durant la saison froide, les meubles en granit ne devraient pas être laissés sans protection à l'air libre, car ils peuvent se fendre sous l'action de l'eau gelant dans les micro-fissures.

Entretien

- Utiliser un chiffon mouillé.
- Pour conserver le bel aspect du granit, agir immédiatement en cas de traces liquides ou graisseuses. Si de telles matières s'incrustent dans la masse, des taches sombres apparaissent.
- Celles-ci peuvent toutefois s'éliminer par

plusieurs traitements successifs au K2R.
Le résultat n'est pas immédiat: il faut de 1 à 3 mois pour que la tache disparaisse entièrement.

Marbre

Le marbre est une roche poreuse, qui nécessite un entretien régulier. Non traitées, les taches et les auréoles réapparaissent au bout de quelques mois.

Précautions élémentaires

- En principe, le marbre ne convient pas pour les meubles d'extérieur.
- En revanche, une table en marbre poli naturellement peut servir à l'air libre, mais sa teinte risque de se dégrader avec le temps et sous l'effet des rayons du soleil.
- Le marbre laqué au polyester ne convient pas à un usage en plein air: le traitement de surface jaunit sous l'effet du rayonnement solaire direct.
- Les boissons gazeuses pouvant attaquer le marbre, il est indispensable d'en éliminer immédiatement les traces.

Entretien

- Pour prévenir la pénétration des liquides dans le marbre, traiter la surface environ tous les trois mois avec un produit d'entretien pour la pierre.

Nettoyage

- Utiliser un chiffon humide pour éliminer immédiatement les traces de liquides,

d'aliments et de matières salissantes, afin d'éviter qu'elles ne pénètrent la matière.

Marbre et travertin

- Les roches calcaires comme le marbre et le travertin ne doivent pas être traitées avec des produits chimiques.
- Les traces de boissons gazeuses sont également dommageables, d'où la nécessité de les éliminer immédiatement.

Entretien

- Ces roches calcaires sont poreuses et nécessitent donc un entretien régulier.
- Nettoyer régulièrement le marbre à l'aide d'un chiffon humide.
- Éliminer immédiatement les traces de liquides, d'aliments et de matières salissantes à l'aide d'un chiffon humide, afin d'éviter qu'elles ne pénètrent la matière.
- En règle générale, les taches réapparaissent au bout de quelques semaines.
- Pour prévenir la pénétration des liquides et des résidus alimentaires, nous vous recommandons notre produit d'entretien pour la pierre.
- Il suffit de traiter le marbre ou le travertin environ tous les 6 mois.

Marbre et travertin laqués

L'application de laque, qui constitue une protection contre les traces d'alcool et autres taches, présente cependant l'inconvénient de rendre le plateau sensible à la chaleur; il faut donc éviter d'exposer la table en plein

soleil, sous risque de jaunissement de la laque, de même que de poser à même le plateau des objets très chauds, qui provoquent des boursouflures. Quel que soit le type de pierre, les pots de fleurs et objets humides ne doivent jamais être posés à même la surface.

Entretien

- Utiliser un chiffon doux et humide.
- Nettoyer simplement avec de l'eau additionnée de savon de Marseille.

Ardoise

- Pour l'entretien, un chiffon humide suffit également.
- Pour le nettoyage, les produits chimiques sont vivement déconseillés.
- L'ardoise ne devrait être traitée que par un spécialiste, avec une huile spéciale.

Ardoise noire

- Pour l'entretien, utilisez un chiffon humide.
- Afin d'éviter les taches, éliminez immédiatement les traces de liquides et de résidus alimentaires.

Nettoyage

- Nous vous recommandons d'utiliser un chiffon humecté d'eau additionnée de savon noir.












Protège-matelas et molletons

Ces articles, qui se placent à même les sommiers à lattes, assurent une plus grande durée d'utilisation des matelas en limitant l'usure de la housse; ils contribuent également à une meilleure hygiène. On ne peut donc que recommander leur utilisation.

Nettoyage

- Se référer aux instructions fixées à chaque article.

Rideaux

-  Lavage normal à 30 °C max.
-  Lavage à 30 °C max., programme pour linge délicat
-  Ne pas laver
-  Lavage à la main
-  Ne pas blanchir avec des produits à base d'agents de blanchiment chlorés ou oxygénés
-  Ne pas sécher au sèche-linge
-  Repassage à basse température (max. 110 °C)
-  Repassage à température moyenne (max. 150 °C)
-  Repassage à température élevée (max. 200 °C)
-  Ne pas repasser ni traiter à la vapeur
-  Nettoyage chimique

Attention!

D'entretien facile ne signifie pas forcément ne requérant pas de repassage!

Ne jamais laver les rideaux avec le programme économique!

Ne jamais laver des rideaux blancs avec des rideaux de couleur et choisir une lessive en fonction des indications du fabricant. Laver les rideaux en machine uniquement lorsque le symbole correspondant figure sur l'étiquette. Décrocher les rideaux juste avant le lavage et les accrocher aussitôt après le lavage afin d'éviter un froissement excessif. Avant le lavage, ramasser tous les galets et les mettre dans un sac filet, puis refermer ce dernier avec un lacet afin de ne pas abîmer les tissus. Toujours choisir le programme pour rideaux ou linge délicat et tenir compte de la température indiquée. Remplir modérément le tambour et utiliser une lessive appropriée au lavage des rideaux (indications sur l'emballage). Ne jamais essorer les rideaux. Les suspendre encore humides. En cas de lavage à la main, ne jamais frotter les rideaux ni les tirer ni les tordre. Attention lors du repassage également: tenir compte de l'étiquette d'entretien.

Fibres naturelles et tissus mixtes



Le lin (LI) et le coton (CO) sont des fibres naturelles végétales. Comme toutes les autres fibres naturelles, elles ne peuvent pas être tissées de manière aussi serrée que les fibres

synthétiques. Le tissage irrégulier est, de ce fait, spécifique à ces étoffes, les fibres naturelles ne sont pas élastiques. Il faut savoir que les tissus en fibres naturelles peuvent rétrécir au lavage (voir étiquette d'entretien) et doivent être repassés.

Important!

Les tissus en fibres naturelles et les tissus mixtes peuvent s'élargir ou rétrécir, notamment en fonction de l'humidité de l'air ou au lavage (voir étiquette d'entretien).

Organza



L'organza est un voilage synthétique. Sa transparence et son élégance créent un effet tout en légèreté. L'organza flirte avec la lumière, multipliant les jeux de lumières de l'aube au crépuscule. Cette étoffe met de la vie dans les pièces.

Important!

En fonction du plissage, le voilage organza peut créer un effet décoratif magnifique. Il ne se prête pas aux rideaux bateau ou panneau, car les montures peuvent abîmer cette étoffe si fine. Il faut éviter de suspendre un voilage organza devant une paroi rugueuse; et l'organza ne fait pas bon ménage avec les compagnons à quatre pattes. Délicat et fragile, ce tissu ondule inévitablement après le lavage et le repassage, tout droit de garantie est donc exclu.

Soie (SE)



La précieuse fibre naturelle qu'est la soie évoque depuis toujours le luxe, le charme, l'élégance et la beauté.

Les vers à soie s'enveloppent dans des cocons que l'on trempe dans de l'eau chaude et que l'on brosse jusqu'à ce que le fil se détache. L'irrégularité spécifique au fil de soie, tantôt plus fin, tantôt plus épais, tantôt mat, tantôt brillant, est une marque d'authenticité de cette fibre naturelle. Les étoffes de soie peuvent, par ailleurs, rétrécir ou s'élargir en fonction de l'humidité de l'air.

Important!

Il est recommandé de doubler les rideaux en soie afin de prolonger leur durée de vie. Le rayonnement solaire abîme l'étoffe qui se décolore et se fragilise. Les rideaux en soie ne sont pas appropriés aux fenêtres fortement exposées aux rayons solaires.

Fibres synthétiques



Polyester (PL), polyamide (PA), polyacrylique (PC), viscose (VI) et tréviria CS (PLF) sont des fibres chimiques particulièrement appropriées à la confection de rideaux. Ces tissus fort appréciés sont généralement faciles d'entretien bien qu'il s'agisse de textiles fins requérant tout de même certaines précautions lors de leur entretien.

En cas de doute ou d'absence d'étiquette d'entretien, s'informer à propos des traitements appropriés.

Rotin/jonc

Le rotin et le jonc, matières naturelles, sont décortiqués et poncés.

Précautions élémentaires

- Ne jamais laisser de tels meubles exposés à la pluie: une fois ouvragée, leur matière ne résiste pas aux intempéries.
- Dans la mesure du possible, éviter également de les exposer à un rayonnement solaire intense, qui dessèche la laque et les matières.

Nettoyage

- Utiliser une brosse de ménage sèche.

Tapis

Pour le traitement des taches, voir aussi tissus (tissus lisses et gobelins)

Pour garder vos tapis plus longtemps, nous vous recommandons l'utilisation d'une thibaude. Divers modèles sont disponibles dans nos succursales.

Tapis d'Orient et berbères

Précautions élémentaires

- Ne pas exposer les tapis au rayonnement solaire direct, sous risque de décoloration.
- Les pots de fleurs en argile ne doivent jamais être posés à même un tapis: une décoloration, voire de la moisissure et le pourrissement de la matière pourraient en résulter.
- Pour les pieds anguleux de tables et de chaises, l'utilisation de patins ou de feutre adhésif est recommandée. Ces protections ne laissent que de simples marques de pression, qui disparaissent d'elles-mêmes.
- Les tapis d'Orient et berbères ne doivent être ni battus ni secoués, sous risque de déchirure des angles.
- N'utiliser que très peu, voire pas du tout, de shampooing pour tapis, car il extrait de la laine la graisse naturelle qui repousse les salissures.
- Tout traitement à fort taux d'humidité risque de faire onduler le tapis.

Entretien

- Utiliser l'aspirateur à puissance réduite et aspirer dans le sens du velours.
- Aspiré dans le sens contraire, le tapis est soumis à rude épreuve et s'use beaucoup plus rapidement.
- Utiliser toujours un suceur spécial à tapis (sans brosse).
- Pour les tapis fins, anciens et antiques, même un léger passage d'aspirateur est une torture.

- Il faut donc opérer délicatement avec une brosse souple, et toujours dans le sens du velours.
- Les tapis fréquemment utilisés devraient être aspirés régulièrement; les tapis peu sollicités, uniquement si besoin est.
- Afin d'éviter l'usure unilatérale d'un tapis, il suffit de le tourner de temps en temps.

Nettoyage

- Toute tache doit être éliminée le plus vite possible.
- S'il s'agit d'un liquide, l'éponger aussitôt avec un chiffon sec ou du papier de ménage.
- Humecter ensuite d'eau tiède un chiffon blanc et doux, et tamponner la tache.
- Si celle-ci persiste, le mieux est de s'adresser à notre service après-vente.

Conseil

Pour rafraîchir un tapis en hiver, le poser sur une neige poudreuse, velours en dessous, et le taper délicatement. Il est important de refroidir le tapis avant ce traitement en le mettant à l'air libre et au sec durant quelques heures. Cela évite que la neige ne fonde et ne détrempe le tapis. Après coup, brosser tout de suite très légèrement et laisser sécher le tapis.

Tapis en fibres naturelles

Comme leur nom l'indique, les fibres naturelles proviennent de végétaux poussant dans la nature. De par l'utilisation et la transformation

de matières premières disponibles à l'état naturel (sisal, chanvre, coco, coton, lin, papier), des irrégularités d'aspect légèrement visibles sont inévitables (p. ex. striures, effets de clair-obscur, bombements, boursouffures et légers décalages de rapports). Ces irrégularités forment le caractère incomparable des articles en fibres naturelles.

Aspect

De par l'utilisation et la transformation de matières premières disponibles à l'état naturel (sisal, coco, laine, coton, lin, papier, crin de cheval, poil de chèvre), des inégalités d'aspect légèrement visibles (par exemple striures, effets de clair-obscur, bombements, boursouffures et légers décalages de rapports) sont inévitables. Toutes ces inégalités forment le caractère incomparable de notre collection Natura et sont donc, pour cette raison, acceptées par tous les amateurs de nature.

Réaction aux influences extérieures

Les fibres naturelles créent un climat bénéfique. Elles sont hygroscopiques, c'est-à-dire qu'elles absorbent l'excédent d'humidité de l'air, stockent cette humidité et la restituent lorsque l'air ambiant redevient sec. Il en résulte un nivellement climatique et un climat agréable, non soumis à d'importantes fluctuations. Toutefois, l'absorption et l'évacuation d'humidité provoquent une dilatation et un rétrécissement du revêtement lorsque celui-ci est posé librement. Les revêtements en coco, par exemple, peuvent se dilater sous

l'effet de l'absorption d'humidité, puis se contracter à nouveau en la restituant. Ces déformations successives peuvent favoriser la formation d'interstices et le gondolement. En absorbant de l'humidité, les revêtements en sisal rétrécissent une fois pour toutes, ce qui peut aussi provoquer l'apparition d'interstices. C'est pourquoi nous recommandons, dans la mesure du possible, de coller les moquettes en fibres naturelles pour les applications de plinthe à plinthe. En effet, un collage sur toute la surface offre la meilleure protection contre l'apparition d'interstices et le gondolement. En cas de pose libre, les éventuelles déformations décrites doivent être acceptées. Les tapis à bordure peuvent être posés librement sans problème. Nous recommandons cependant l'utilisation d'une thibaude (sous-tapis).

Stabilité à la lumière

Les revêtements de sols en fibres naturelles teintes peuvent se décolorer légèrement par suite d'une exposition prolongée à la lumière. En revanche, les fibres naturelles non teintes tendent plutôt à foncer. Sous l'action d'une utilisation quotidienne, les revêtements de sols en fibres naturelles vieillissent de belle manière. Une légère patine aux endroits plus fortement sollicités accroît leur originalité et leur beauté incomparable. Ces possibles altérations naturelles sont caractéristiques de ce type de fibres et ne constituent donc pas un motif de réclamation.

Entretien

- Ne déposez jamais de plantes, même avec cache-pot et dessous-de-pot, à même votre tapis.
- La condensation causera irrémédiablement des dommages irréparables à votre tapis en fibres naturelles.
- Évitez toute exposition prolongée (plus de 30 minutes) de votre tapis en fibres naturelles à l'humidité.
- L'humidité peut provoquer l'apparition de taches sur les tapis en fibres naturelles (en particulier en lin et en jute).
- Les tapis en fibres naturelles ont besoin d'un taux d'humidité d'au moins 45 à 60 %.
- Un taux d'humidité insuffisant risque d'entraîner un vieillissement prématuré des fibres naturelles par dessèchement.

Nettoyage

- Ne jamais utiliser d'eau ou d'autres liquides en abondance pour nettoyer un tapis en fibres naturelles.
- Ne jamais détremper un tapis en fibres naturelles.
- Sécher immédiatement les endroits mouillés avec du papier de ménage.
- En fonction de l'intensité d'utilisation, aspirer à fond les tapis en coco, sisal, jute ou autres fibres naturelles 1 à 2 fois par semaine.
- L'utilisation d'un embout à brosse est recommandée.
- Seul un embout à brosse est en mesure d'extirper les particules de poussière et de saleté incrustées.

Détachage

- Enlever les taches dès leur apparition.
- Plus une tache est traitée rapidement, plus il est facile de l'éliminer.
- Travailler toujours de l'extérieur vers l'intérieur de la partie tachée.
- Lorsque la tache est encore fraîche, commencer par retirer délicatement les souillures qui n'adhèrent pas au tapis.
- Détacher les substances solides à l'aide d'une cuiller ou du dos d'un couteau.
- Éponger sans frotter les liquides avec un chiffon blanc absorbant ou du papier de ménage sans motifs.
- Ne jamais frotter, seulement tamponner.
- Sécher immédiatement les endroits mouillés.
- Avant d'utiliser un produit de nettoyage, toujours vérifier la stabilité des matières et des couleurs à un endroit peu visible.
- Pour éliminer les taches graisseuses, il est possible d'utiliser de l'argile réfractaire ou de la Maïzena (amidon de maïs).
- Nettoyer les bordures en tissu et les rubans de lin, jute ou coton avec très peu de liquide afin d'éviter tout rétrécissement des tissus ou l'apparition de taches. Ensuite, laisser sécher.
- Les éventuelles taches résiduelles peuvent être traitées avec de la Maïzena, de la poudre HOST ou un détachant conventionnel.
- Ne jamais utiliser d'eau ou d'autres liquides en abondance pour enlever une tache, sous risque d'endommager votre tapis en fibres naturelles (apparition de taches).

- Vaporiser très peu d'eau sur un chiffon (chiffon légèrement humidifié), puis tamponner la tache.

Nettoyage complet

- Si votre tapis en fibres naturelles est fortement souillé sur toute sa surface, il est recommandé de le soumettre à un nettoyage complet. N'hésitez pas à contacter notre service clientèle.

Tapis tissés main

Entretien

- Retournez votre tapis tissé main deux fois par an. Cette alternance fait apparaître un intéressant phénomène d'autonettoyage. Une fois le tapis retourné, les particules de poussière mobiles incrustées dans la couche d'usure du tapis malgré une aspiration régulière sont éjectées vers le bas par les passages répétés. Elles peuvent alors être aspirées aisément.
- Faites pivoter votre tapis tissé main autour de son axe une à deux fois par an. De cette manière, votre tapis s'usera uniformément. Vous éviterez ainsi la formation de traces d'usure très marquées, et votre tapis conservera une surface homogène et régulière.
- Il est absolument normal, voire caractéristique pour les tapis tissés main, qu'avec le temps, des fibres de laine ou des boucles entières se détachent de la couche d'usure et affleurent à la surface. Ne tirez pas

dessus. Coupez de temps en temps les bouts de laine qui dépassent au ras du tapis au moyen d'une paire de ciseaux.

- Nous vous recommandons d'aspirer régulièrement votre tapis tissé main, et souvent en cas de forte utilisation. Utilisez pour ce faire un aspirateur normal à suceur plat, mais jamais un embout à brosse.
- Si, au bout de quelques années, votre tapis devait présenter d'importantes taches et salissures, nous vous recommandons de contacter notre service clientèle.

Tapis en peau voir aussi tapis en cuir

Les tapis en cuir avec poils (tapis en peau) apprécient l'humidité élevée. Veillez par conséquent à ce que le taux d'humidité de la pièce soit au moins de 45 à 60 %. Un taux d'humidité insuffisant risque d'entraîner un vieillissement prématuré des peaux par dessèchement.

Entretien

- Brosser régulièrement et très délicatement les tapis en peau dans le sens du poil avec une brosse souple pour qu'ils conservent longtemps leur éclat naturel.
- Les tapis en peau peuvent également être aspirés très doucement dans le sens du poil avec un suceur plat.
- L'utilisation d'un embout à brosse est strictement proscrite. Ne jamais brosser ou aspirer à contresens du poil, sous risque d'endommager le tapis en peau.

Nettoyage

- Les taches sèches étant difficiles à éliminer, il est indispensable d'agir dès l'apparition d'une tache.
- Plus une tache est traitée rapidement, plus il est facile de l'éliminer.
- Travailler toujours de l'extérieur vers l'intérieur de la partie tachée.
- Résorber les taches avec un papier absorbant, puis tamponner avec un chiffon en microfibres légèrement humide.

Tapis en cuir lisse

Voir aussi cuir.

Entretien

- Les tapis en cuir lisse devraient être nettoyés chaque semaine à l'aide d'un chiffon à poussière ou d'un plumeau. Vous pouvez aussi les aspirer délicatement en utilisant un suceur plat afin d'éviter les griffures.

Nettoyage

- Les taches s'éliminent à l'aide d'un peu de solution savonneuse à pH neutre.
- Les tapis en cuir lisse devraient être traités régulièrement avec un produit d'entretien nourrissant pour le cuir, en vente dans le commerce.

Tissus

Précautions élémentaires

- Renoncer à s'asseoir sur des sièges rembourrés à revêtement en tissu si l'on porte des habits neufs qui n'ont pas été lavés au moins une fois: ceux-ci risquent de déteindre.
- Il y a risque de dégâts sur le tissu avec les habits en étoffe grossière (par exemple jeans), les fermetures à glissière, boutons, rivets et autres pièces en métal ou en plastique.
- L'utilisation d'un appareil à vapeur est totalement proscrite pour le nettoyage des revêtements en tissu.
- Le produit d'entretien ne doit jamais être répandu directement sur l'endroit à traiter.
- Ne jamais frotter vigoureusement le tissu, sous risque de le décolorer.
- Les surfaces d'aspect semblable doivent toujours être traitées simultanément.
- Travailler toujours de l'extérieur vers l'intérieur de la partie tachée.
- Des modifications de teinte ou d'aspect plus ou moins importantes, aux apparences de taches selon l'angle de vision, sont possibles, en particulier sur les tissus velours et chenille, sous l'effet du poids des occupants, de leur température et de leur sudation, ainsi que de l'humidité ambiante. Pour y remédier, brosser délicatement les emplacements à contresens du poil ou les recouvrir d'un linge humide pendant une nuit.

- Après un traitement, laisser entièrement sécher le meuble (env. 24 heures) avant de le réutiliser.

Important

Avant toute opération de nettoyage, un test de résistance de la couleur est indispensable. Dépoussiérer tout d'abord le siège, puis imbiber de produit d'entretien ou de détachant approprié un chiffon blanc et doux, et frotter délicatement le tissu à un endroit peu visible. Le résultat ne sera concluant qu'une fois le tissu entièrement sec.

Alcantara, lamous, velours

Entretien

Pour un dépoussiérage superficiel, utiliser une brosse souple (par exemple à habits) ou le suceur plat lisse à coussins de l'aspirateur.

Nettoyage

- Procéder de la même façon que pour les tissus lisses.

Tissus lisses et gobelins

Entretien

Voir alcantara.

Nettoyage

- Toujours éliminer immédiatement les taches.
- Immédiatement absorber les liquides renversés à l'aide d'un chiffon sec ou de papier de ménage.

Taches diverses

- Spiritueux, bière, boissons à base de cola, jus de fruits, limonades, thé, café, crèmes glacées, baies, vin, potage, crayon feutre, stylo à bille, parfum, vomissures.
- Humecter d'eau tiède additionnée de savon de Marseille un chiffon de coton blanc et doux, puis tamponner délicatement.
- En cas de tache persistante, procéder à un nouveau traitement avec de la benzine rectifiée ou un produit détachant après séchage complet.

Taches peu grasses

- Sang, œuf, excréments, urine.
- Humecter d'eau froide additionnée de savon de Marseille un chiffon de coton blanc et doux, puis tamponner dans le sens du fil (ne pas utiliser d'eau chaude, qui coagulerait le blanc d'œuf).

Taches d'origine inconnue

- Humecter d'eau froide additionnée de savon de Marseille un chiffon de coton blanc et doux, puis tamponner.
- En cas de tache persistante, procéder à un nouveau traitement avec de la benzine rectifiée ou un produit détachant.

Cire de bougie

- Dans la mesure du possible, craqueler la matière et la retirer délicatement. Traiter ensuite plusieurs fois avec de la benzine rectifiée.

Rouille, sang séché

- Humecter un chiffon blanc et doux d'une solution d'acide citrique (1 cuiller à soupe pour 1 dl d'eau froide), puis tamponner.

Taches très grasses

- Huile, graisse, beurre, mayonnaise, lait, yaourt, cacao, crème, sauces, rouge à lèvres, cirage, teinture (laque), polish pour meubles, résine, charbon, laque, goudron.
- Utiliser de la benzine rectifiée ou un produit détachant.

Vaisselle

Céramique/faïence

La pâte et l'émail des produits en céramique sont généralement plus tendres que dans le cas de la porcelaine. Les températures de cuisson sont plus basses que celles de la porcelaine. La vaisselle en faïence peut présenter des trésaillures (fines craquelures). Elles sont le fruit d'une méthode de production séculaire et ne diminuent en rien la qualité. Il faut éviter les grands écarts de températures (froid ou chocs thermiques). Les tensions qui en résultent peuvent provoquer des fêlures, voire des cassures.

Entretien

- Ne jamais laver la vaisselle en machine à plus de 50 °C afin d'éviter toute cristallisation de calcaire sur l'émail. Ce phénomène entraîne souvent une abrasion due à l'action mécanique des couverts.

- Utilisez toujours des produits de lavage doux et du sel régénérant en fonction de la dureté de l'eau.
- Une fois le programme de lavage achevé, ouvrir immédiatement la machine.

Abrasion mécanique

- Parfois, des rayures apparaissent sur les assiettes et dans les tasses. Elles sont dues à l'action mécanique des couverts.
- L'usure métallique s'élimine aisément au moyen d'un détergent pour acier chromé.

Porcelaine

La porcelaine se distingue par sa finesse et sa transparence. La fusion totale de la pâte et de l'émail lui confère sa dureté et sa résistance caractéristiques.

Entretien

Voir céramique/faïence.

Verre

La notion de verre englobe également – en raison de leur transparence – le plexiglas et le verre acrylique, bien que ces matériaux soient en fait des composés synthétiques.

Verre acrylique/plexiglas

Moins fragiles que le verre, ces matières sont en revanche beaucoup plus sensibles aux rayures.

Entretien

- Utiliser un chiffon doux et humide.

Nettoyage

- En cas de rayures, les traiter délicatement avec un polish pour voitures.
- Ne jamais utiliser de produits de traitement pour les meubles ou contenant des dissolvants.
- Ils pourraient attaquer la surface du plexiglas et du verre acrylique.

Cristal, verre bronzé, verre fumé, verre à glace

Entretien

- Ces surfaces sont très faciles à entretenir, par exemple à l'aide d'un nettoyant pour vitres.
- Toutefois, si elles sont associées à du bois ou à du métal, ne pas vaporiser le nettoyant directement sur le verre, mais sur le chiffon: la plupart des nettoyants contiennent de

l'ammoniaque, qui peut attaquer notamment les surfaces laquées.

- Les taches et salissures récalcitrantes peuvent être éliminées à l'aide d'un tampon métallique fin.

Verres

Entretien

- Afin que les verres restent éclatants à long terme, il est recommandé de les laver à la main et à l'eau tiède avec un produit à vaisselle doux.
- Bien les rincer à l'eau claire.
- Les essuyer aussitôt avec un torchon fin qui ne peluche pas.
- Les verres peuvent en principe être lavés au lave-vaisselle, excepté les verres comportant des filets d'or ou d'argent.
- En cas de lavage au lave-vaisselle, la température ne doit pas excéder 60 °C.
- Utiliser un produit à vaisselle et un produit de rinçage doux, ainsi que du sel régénérant, en fonction de la dureté de l'eau.
- Veiller à ce que les verres ne se touchent pas, afin de permettre l'écoulement de l'eau et d'éviter toute rayure provoquée par les vibrations du lave-vaisselle.
- Ouvrir le lave-vaisselle aussitôt que le programme est terminé.
- Les substances chimiques utilisées ainsi que la forte teneur en calcaire de l'eau peuvent rendre les verres opaques ou les rayer légèrement.